

第14回塊展

会場:あべのハルカス24階 大阪芸術大学スカイキャンパス

会期:2021年3月21日(日)・23日(火)~28日(日)

会期中は、毎日、展示の様子や作家さんの紹介をブログで更新しています。ぜひご覧ください。



No.	作家名	作品名	素材	学科	所在地
1	戸塚 弥夫(特別出展)	黙想	油彩	美術	大阪
2	神尾 康孝(特別出展)	stack	インクジェットプリント	写真	大阪
3	若林 久未来	kana Thirites	ガラス湿板	写真	大阪
4	上瀧 伸博	静寂なる響き	■ 写真	写真	福岡
5	里 博文(特別出展)	30才の君へ70の私から	写真	写真	奈良
6	中野 友紀子	景	アナログプリント	写真	大阪
7	上掛 周平	В л а д и в о с т о к , 2019	パライタ紙	写真	京都
8	津田 ヒロミ	刻と廻	写真	写真	大阪
9	山野 辰雄	古典手法による写真表現	紙	写真	大阪
10	長友 祐子	余生	写真	写真	福岡
11	マルコ	響	写真	建築	大阪
12	Ayano Tojo	未知の世界へ	アクリル絵具	デザイン	東京
13	金平 英俊	プラスのひびき	ピグメントプリント	写真	岡山
14	下良 隆彦	静寂	インクジェットプリント	写真	兵庫
15	田中 英	水鏡	■ 写真	写真	兵庫
16	大野 順	時の痕跡	写真	写真	愛知
17	やすだ ゆうこ	road	和紙 墨	美術	大阪
18	ROME	ヒビキ	■ フェルトボール	デザイン	兵庫
19	セイソク	胸に響いた京都の風景／ファッション	油彩	美術	大阪
20	アライ ヤスオ	ストレート／カーブ	ミクストメディア 綿布	科目等	大阪
21	吉田 雅信	Dolphin Voice	上質紙	デザイン	和歌山
22	Rin-Rin	波の音	アクリル絵具	初等	大阪
23	久田 功	FULO 21-1	陶土	陶芸	奈良
24	池田 航	混沌とした中の未来	アクリル絵具	科目等	兵庫
25	森實 春美	MOVE	油彩	美術	三重
26	内村 昭	街並	油彩	美術	大阪
27	山本 哲夫	やまびこ	油彩	美術	大阪
28	山本 裕子	呻きの響き	油彩	美術	大阪
29	タナカ ムネタカ	生きる	アルキド樹脂	美術	大阪
30	佐原 裕美	遠ざかる記憶	油彩	美術	大阪
31	のうとみ ふみこ	ヒーリングプレッシャー	■ アクリルカラー 砂	美術	三重
32	細越 晶帆	鹿鳴	岩絵具 麻紙	美術	大阪

33	堺 浩一	ミナミの流音 みどうすじ	■ 写真	文芸	東京
34	みずたに まなぶ	光響	■ ポスター印刷	写真	大阪
35	いちとせ	無題	■ 写真	建築	大阪
36	尾越 加代子	花あかり	陶土	陶芸	大阪
37	岩野 耕治	風船	金属	金工	東京
38	出原 征史	修行中の山寺の小僧さん	陶土	陶芸	大阪
39	Dommiy	四季	ミクストメディア	デザイン	京都
40	ほほほ ほほほ	Petit Bonheur	■ デジタル	デザイン	大阪
41	えんどう みほこ	響 四季の詩 ねがい	■ 紙	音楽	大阪
42	上野 道子	水たまり	パネル アクリル 和紙	美術	大阪
43	佐久間 タカシ	You as art	紙 木	デザイン	広島
44	Satsuki Bergamot	#リモートで世界に響け	銅板 銀粘土 真鍮板	金工	大阪
45	水鳥 あひる	絵札	和紙 水干絵具 岩絵具	美術	大阪
46	タカサカ タカ	幻想	油彩	美術	兵庫
47	加藤 哲郎	心の思考	メジューム	美術	大阪
48	イマムラ トモヤ	奮い立つ	ミクストメディア	デザイン	奈良
49	淵上 真友美	BELLows-folding Book Box	■ 木 紙 等	文芸	愛知
50	小嶋 佳那	symphony	■ 透明水彩 コピック	デザイン	東京
51	秋元 真理子	RAINbow / RAINcarnation ／海、森、地の泪	アクリルパイプΦ60L1200 ■ ポリカーボネイト水盤	音楽	東京
52	大本 愛弓	隔つもの	アクリル板 ミクストメディア	デザイン	和歌山
53	川田 秀子(特別出展)	華やぐ	■ 麻布 岩絵具	建築	大阪
54	松田 智恵	和紙のあかり	■ 和紙	建築	大阪
55	野網 早	棕櫚	■ 美濃和紙	建築	和歌山
56	西岡 聖哉	木漏れ傘	■ 和紙 金属 LED	建築	兵庫
57	彩木 龍皓	胎動	■ 和紙 LED 他	建築	大阪
58	石川 裕美	MEGURU	吉野檜 タモ材	デザイン	奈良
59	木津 美幸	『まにまに』	油彩	美術	大阪
60	岩熊 恵子	「残響」	■ 音源iPod	音楽	福岡
61	久我 哲夫	大正琴アンサンブル ／新しいスタイルのピアノピース	紙 ■ 音材としてICレコーダー 他	音楽	千葉
62	鈴木 廣光	無題	ミクストメディア	美術	大阪

Special Thanks / DM・Poster・Foreword Design by Ayano Tojo

展示総指揮・ミカ / ゾーンの境目草案・スズ / 総チェック・マユ

ご寄付 ■ 出原様・岩野様・金平様・作城様・坂田様 ご厚意、誠にありがとうございました。



作品解説QRコード
■ 作品解説参加作家